



# Отчет о проверке № 7994278

Дата выгрузки: 2023-05-10 09:32:05  
Пользователь: 79293127000s@gmail.com, ID: 7994278

Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат»  
на сайте [antiplagius.ru/](https://antiplagius.ru/)

## Информация о документе

№ документа: 7994278  
Имя исходного файла: Тончай оол Олча.docx  
Размер файла: 0.05 МБ  
Размер текста: 38442  
Слов в тексте: 5751  
Число предложений:  
216

## Информация об отчете

Дата: 2023-05-10 09:32:05 - Последний готовый отчет  
Оценка оригинальности: 59%  
Заемствования: 41%



## Источники:

Доля в тексте	Ссылка
99.50%	<a href="https://studservis.ru/gotovye-raboty/kurovaya-rabota/239518/">https://studservis.ru/gotovye-raboty/kurovaya-rabota/239518/</a>
78.10%	<a href="https://pandia.ru/text/79/420/5731-4.php">https://pandia.ru/text/79/420/5731-4.php</a>
74.90%	<a href="https://lit-yaz.ru/literatura/95558/index.html?page=6">https://lit-yaz.ru/literatura/95558/index.html?page=6</a>
63.30%	<a href="https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-po-teme-rabota-na...">https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-po-teme-rabota-na...</a>
57.30%	<a href="https://скачать-диплом.рф/work/14598">https://скачать-диплом.рф/work/14598</a>
49.70%	<a href="https://www.uchmet.ru/library/material/159002/">https://www.uchmet.ru/library/material/159002/</a>
49.60%	<a href="https://fayllar.org/v-osnovnoj-shkole.html?page=7">https://fayllar.org/v-osnovnoj-shkole.html?page=7</a>
46.30%	<a href="https://referat.ru/referat/rabota-nad-orfografiy-v-svyazi-s-izu...">https://referat.ru/referat/rabota-nad-orfografiy-v-svyazi-s-izu...</a>
41.87%	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2022/12/21/prin...">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2022/12/21/prin...</a>
41.80%	<a href="https://studfile.net/preview/9514708/page:41/">https://studfile.net/preview/9514708/page:41/</a>
40.90%	<a href="https://sheba.spb.ru/shkola/metodika-lexiki-1988.htm">https://sheba.spb.ru/shkola/metodika-lexiki-1988.htm</a>
34.40%	<a href="https://referat.co/ref/465775/read?p=3">https://referat.co/ref/465775/read?p=3</a>
32.40%	<a href="https://infourok.ru/issledovatelskaya-rabota-na-temu-vliyanie-so...">https://infourok.ru/issledovatelskaya-rabota-na-temu-vliyanie-so...</a>
32.07%	<a href="https://infourok.ru/kurovaya-rabota-po-teme-vozmozhnosti-ispolz...">https://infourok.ru/kurovaya-rabota-po-teme-vozmozhnosti-ispolz...</a>
29.00%	<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=125738">https://infourok.ru/material.html?mid=125738</a>
27.90%	<a href="https://fayllar.org/kurovaya-rabota-metodika-izucheniya-leksiki...">https://fayllar.org/kurovaya-rabota-metodika-izucheniya-leksiki...</a>



Доля в тексте	Ссылка
27.50%	<a href="https://voluntary.ru/termin/kultura-rechi.html">https://voluntary.ru/termin/kultura-rechi.html</a>
25.60%	<a href="https://infourok.ru/metodicheskaya_razrabotka_razdela_leksika-11...">https://infourok.ru/metodicheskaya_razrabotka_razdela_leksika-11...</a>
21.00%	<a href="http://www.myshared.ru/slide/1453236/">http://www.myshared.ru/slide/1453236/</a>
20.70%	<a href="http://tapemark.narod.ru/les/247a.html">http://tapemark.narod.ru/les/247a.html</a>
19.20%	<a href="https://b1.cooksy.ru/articles/rol-leksicheskogo-razbora-v-sistem...">https://b1.cooksy.ru/articles/rol-leksicheskogo-razbora-v-sistem...</a>
18.60%	<a href="https://prepod24.ru/readyworks/98334/">https://prepod24.ru/readyworks/98334/</a>
17.80%	<a href="https://vk.com/wall-62765937_4">https://vk.com/wall-62765937_4</a>
17.40%	<a href="https://infourok.ru/kursy/rechevoe-razvitie-shkolnikov-na-urokah...">https://infourok.ru/kursy/rechevoe-razvitie-shkolnikov-na-urokah...</a>
17.00%	<a href="https://stylistics.academic.ru/141/%D0%A0%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%B...">https://stylistics.academic.ru/141/%D0%A0%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%B...</a>
17.00%	<a href="http://rus-yaz.niv.ru/doc/stylistic-dictionary/articles/88/reche...">http://rus-yaz.niv.ru/doc/stylistic-dictionary/articles/88/reche...</a>
16.50%	<a href="https://multiurok.ru/files/sistema-uprazhnenii-po-razvitiu-ri...">https://multiurok.ru/files/sistema-uprazhnenii-po-razvitiu-ri...</a>
16.40%	<a href="https://cwetochki.ru/ref-kursovaia-rabota-rabota-nad-orfografie...">https://cwetochki.ru/ref-kursovaia-rabota-rabota-nad-orfografie...</a>
15.30%	<a href="http://jpl-journal.ru/index.php/journal/article/view/168">http://jpl-journal.ru/index.php/journal/article/view/168</a>
14.60%	<a href="https://akvobr.ru/formirovanie_yazykvoi_kompetencii.html">https://akvobr.ru/formirovanie_yazykvoi_kompetencii.html</a>
14.60%	<a href="https://revolution.allbest.ru/ethics/00248486_0.html">https://revolution.allbest.ru/ethics/00248486_0.html</a>
14.40%	<a href="https://revolution.allbest.ru/pedagogics/00410478_0.html">https://revolution.allbest.ru/pedagogics/00410478_0.html</a>
14.30%	<a href="https://znanio.ru/media/formirovanie-rechevoj-kultury-mladshih-s...">https://znanio.ru/media/formirovanie-rechevoj-kultury-mladshih-s...</a>
13.80%	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2016/02/16/d...">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2016/02/16/d...</a>
12.70%	<a href="http://www.dslib.net/teoria-vozpitanija/organizacija-leksicheskoi...">http://www.dslib.net/teoria-vozpitanija/organizacija-leksicheskoi...</a>
12.60%	<a href="https://infourok.ru/nauchnaya-statya-vozmozhnosti-ispolzovanie-m...">https://infourok.ru/nauchnaya-statya-vozmozhnosti-ispolzovanie-m...</a>
12.30%	<a href="https://www.1urok.ru/categories/14/articles/43053">https://www.1urok.ru/categories/14/articles/43053</a>
12.10%	<a href="https://www.stud24.ru/culture/bogatstvo-i-raznoobrazie-slovarya-...">https://www.stud24.ru/culture/bogatstvo-i-raznoobrazie-slovarya-...</a>
11.60%	<a href="https://e-koncept.ru/2016/86182.htm">https://e-koncept.ru/2016/86182.htm</a>
11.00%	<a href="https://pomuch.ru/russkii-iazuk/27607-izuchenie-inojazychnoj-lek...">https://pomuch.ru/russkii-iazuk/27607-izuchenie-inojazychnoj-lek...</a>
11.00%	<a href="https://multiurok.ru/files/innovatsionnye-podkhody-pri-izuchenii...">https://multiurok.ru/files/innovatsionnye-podkhody-pri-izuchenii...</a>
10.90%	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687509">https://urok.1sept.ru/articles/687509</a>
10.50%	<a href="https://workspay.ru/work/15580/">https://workspay.ru/work/15580/</a>
10.50%	<a href="https://flot.com/mess/kalanst3.htm">https://flot.com/mess/kalanst3.htm</a>
10.50%	<a href="https://pandia.ru/text/77/503/13262.php">https://pandia.ru/text/77/503/13262.php</a>
8.70%	<a href="http://delovremja.ru/publ/22-1-0-854">http://delovremja.ru/publ/22-1-0-854</a>
8.60%	<a href="https://odiplom.ru/lab/obuchenie_leksike.html">https://odiplom.ru/lab/obuchenie_leksike.html</a>
8.60%	<a href="https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/zachem-izuchat-leksiku-v-s...">https://obrazovanie-gid.ru/uchitelyam/zachem-izuchat-leksiku-v-s...</a>
8.40%	<a href="https://poiskpmr.ru/principy-i-metody-izucheniya-leksiki-v-shko...">https://poiskpmr.ru/principy-i-metody-izucheniya-leksiki-v-shko...</a>



Доля в тексте	Ссылка
8.20%	<a href="https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/145352-razvit...">https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/145352-razvit...</a>
8.10%	<a href="https://referatizk.ru/load/aza_sha_referattar/russkij_jazyk/osno...">https://referatizk.ru/load/aza_sha_referattar/russkij_jazyk/osno...</a>
7.50%	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/537427">https://urok.1sept.ru/articles/537427</a>
7.40%	<a href="https://podlodka.info/recreation/30-toasts/341-proverbs.html">https://podlodka.info/recreation/30-toasts/341-proverbs.html</a>

## Информация о документе:

**СОДЕРЖАНИЕ ВВЕДЕНИЕ 3 Глава 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛЕКСИКИ 6 1.1 Сущность понятия "речевая культура" 6 1.2 Задачи изучения раздела "Лексика" в школе 10 Глава 2 МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛЕКСИКИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА 15 2.1 Особенности организации развития культуры речи учащихся при изучении лексики 15 2.2 Комплекс упражнений по русскому языку для учащихся 5 класса при изучении лексики 19 ЗАКЛЮЧЕНИЕ 23 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 25 ВВЕДЕНИЕ** Значение русского языка в наше время огромно. Русский язык входит в круг мировых языков и, соответственно, является средством межнационального общения. Совершенно естественно, что в современной школе особенно остро стоит задача изучения русского языка, повышение культуры речи, пропаганды лингвистических знаний в школе. Непосредственно в школе дети начинают осваивать общепринятые нормы устного и письменного литературного языка, учатся применять языковые средства в различных условиях общения. Роль учителя заключается в том, что он должен помочь детям осмыслить требования и нормы языковой культуры, научить младших школьников самостоятельно формулировать мысли, следить за точностью, правильностью, разнообразием и выразительностью языковых средств. Вопросы развития речевой деятельности обучающихся всегда уделялось большое внимание. Великие мыслители-гуманисты, просветители, педагоги XVIII - XIX веков: Ж. Ж. Руссо, М. В. Ломоносов, В. Г. Белинский, Я. А. Коменский, А. Н. Радищев, К. Д. Ушинский - в своих трудах рассматривали такие проблемы как: роль речи в развитии ребенка, значимость упражнений в формировании правильной речи детей. Понятие речевой культуры впервые в отечественной психологии ввел Л. С. Выготский. В работе "Мышление и речь" автор определил данное понятие как "единство мышления и речи, в котором диалектически отождествляются и различаются по своему развитию обе стороны единого процесса" [Выготский, 1998, с. 22]. Затем изучение проблемы продолжили совершенствовать в своих трудах А. А. Леонтьев, Л. Р. Лурия, И. А. Зимняя и др. Отечественные специалисты подтверждают, что уровень речевой культуры является основной единицей коммуникации. Изучение лексики в образовательном пространстве дает системный подход в изучении лексических понятий, знакомит обучающихся со словом, как единицей лексики, также со значением слова, создает условия для целенаправленного обогащения словарного запаса обучающихся, формирует коммуникативную компетенцию школьников. Актуальность исследования. Проблема правильной речи довольно значима на сегодняшний день. На современном этапе развития общества заведения обязаны обучать ребенка к сознательной будущей жизни. Он должен не только иметь знания по предмету, но и уметь применять их на практике. В частности, что касается языка, школьнику необходимо уметь правильно выражать свои мысли, поддерживать беседу, грамотно писать и учиться решать различные речевые ситуации. Необходимыми средствами в данном процессе являются культура речи и культура общения. Таким образом, актуальность обусловлена потребностью в формировании речевой культуры школьников как основы фундаментальных компетенций личности; большими потенциальными возможностями уроков русского языка при изучении лексики для овладения речевыми нормами; недостаточностью методического обеспечения данного процесса. На основе проведенного анализа, мы сформулировали проблему исследования: каким должно быть методическое оснащение уроков русского языка, чтобы оно способствовало эффективному формированию речевой культуры учащихся. Все вышесказанное определило выбор темы исследования: "Развитие культуры речи учащихся 5 классов на уроках русского языка при изучении лексики. Цель исследования: изучить теоретические аспекты проблемы формирования речевой культуры школьников с целью подбора упражнений по формированию речевой культуры учащихся 5 классов на уроках русского языка при изучении лексики. Объектом исследования данной работы является процесс формирования речевой культуры учащихся 5 классов. Предмет исследования - формирование речевой культуры школьников на уроках русского языка при изучении лексики. Для достижения данной цели предстоит решить ряд задач: 1. Изучить сущность понятия "речевая культура". 2. Описать задачи изучения раздела "Лексика" в школе; 3. Рассмотреть особенности организации развития речевой культуры учащихся при изучении лексики на уроках русского языка; 4. Разработать упражнения по развитию культуры речи учащихся 5 классов при изучении лексики. Методы исследования: анализ психолого-педагогической, лингвистической и методической литературы, синтез, обобщение. Эмпирическая база исследования: методическая по преподаванию русского языка в средней школе, лингвистическая литература, учебное пособие по русскому языку. Теоретической базой нашего исследования явились работы следующих ученых и методистов: М. Т. Баранова, Н. М. Шанского, А. Н. Ксенофонтовой и др. Практическая значимость исследования заключается в том, что подобранные нами упражнения могут быть использованы учителями русского языка для работы по формированию речевой культуры учащихся 5 класса на уроках русского языка при изучении лексики. Структура курсовой работы состоит из введения, двух глав, заключения и списка литературы. Глава 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛЕКСИКИ 1.1 Сущность понятия "речевая культура" Речь - это вид деятельности человека,



реализация мышления на основе использования средств языка. Вся жизнь человек совершенствует свою речь, усваивает установленные нормы, обогащает свой словарь. На каждом возрастном этапе он получает новые знания, которые и обуславливают его речевое развитие. Наиболее значимыми ступенями овладения речью являются дошкольный и младший школьный возраст. Становление речи ребенка не является стихийным процессом, а наоборот, требует непрерывного педагогического воздействия. Первое условие речевого развития ребенка - это потребность общения или коммуникации. Именно поэтому в методике формирования речевой культуры должны быть ситуации, которые повышают мотивацию речи, ставят ученика перед необходимостью решения речевых задач, побуждают у него желание общаться, делиться своими мыслями. Но для того, чтобы ребенок смог грамотно выражать свои мысли, необходимо дать ему образцы речевого поведения и создать такую среду, которая будет обеспечивать формирование и контроль речевой деятельности. Это второе условие развития речи ребенка. Речевая среда - это речь родителей, других родных и друзей, фольклор, художественная литература, радио и телевидение, кино и театр, а в школе, кроме того, речь учителей и других работников школы, речь, звучащая на уроках, язык учебников и учебных пособий [23]. В федеральном государственном стандарте по русскому языку определены четыре задачи школьного курса русского языка: это формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций. Языковая компетенция - понятие, введенное в рамках лингвистики, для описания владения языковыми средствами носителем языка. Впервые термин "языковая компетенция" был введен американским лингвистом Н. Хомским примерно в середине XX в. Согласно Н. Хомскому, языковая компетенция понимается "как способность понимать и продуцировать неограниченное число правильных знаков и правил их соединения. Это подразумевает способность, необходимую для выполнения определенной, преимущественно языковой деятельности в родном языке" [Хомский, 2005, с. 41]. Языковая компетенция является компонентом более широкой коммуникативной компетенции. По мнению таких ученых, как И.А. Зимняя, А.В. Хуторской, коммуникативная компетенция относится к разряду ключевых, то есть это одна из основных компетенций, которая лежит в основе формирования здоровой личности и компетентного специалиста. Большинство исследователей сходятся в том, что языковая компетенция - это система определенных законов функционирования языка, а также навыков и умений в использовании этих законов, целью освоения которых является успешное осуществление речевой (устной, письменной) и мыслительной деятельности. Следовательно, языковая компетентность - результат освоения этой сложной системы. И с точки зрения компетентного подхода в образовании, языковая компетентность - это в первую очередь готовность и способность личности применять свои языковые знания, умения и навыки для реализации своих жизненных, профессиональных и других задач. Подходы к решению проблем развития речевой культуры отражены в работах Л. С. Выготского, Л. А. Введенской, П. Я. Гальперина, И. А. Зимней, В. В. Ильина, В. В. Краевского, А. Н. Ксенофонтовой, В. И. Максимова, Л. И. Скворцовой, Л. В. Соколовой. По мнению А. Н. Ксенофонтовой, речевая деятельность в обучении школьников выполняет немаловажную задачу, а именно, формирование условий для стимулирования и проявления активности ребенка. Индивидуальность позиции обучающегося проявляется в форме рациональных предложений, в возможности показать свою самостоятельность в речевых высказываниях. Педагог же, в свою очередь, основывается на их активности, самостоятельности, а также творческих способностях [Ксенофонтова, 2007, с. 12]. Ни одну область человеческой деятельности невозможно представить без общения, а значит и без внутренней духовной культуры. Ещё Л. С. Выготский акцентировал внимание на том, что речевая деятельность является фундаментом взаимодействия людей и придавал ей огромное значение, а также видел богатейшие возможности для формирования личности, мышления и всех познавательных процессов человека [5]. В методической литературе присутствует множество определений понятия речевая культура. Рассмотрим некоторые из них. Речевая культура - часть культуры народа, связанная с использованием языка. В неё включается сам язык, его этническая специфика, функциональные и социальные разновидности, воплощенные в устной или письменной форме. Более того, в неё входят этнические особенности языковой картины мира, и сформировавшиеся обычаи и правила поведения (в том числе использование невербальных средств), совокупность текстов на данном языке [1]. По утверждению С. Д. Якушевой, речевая культура - это личностная культура, развивающаяся на основе принципа объективно существующих связей между языком и познавательными процессами, предполагающая чувство стиля, развитый вкус и эрудицию [Якушева, 2011, с.101]. Т. С. Бочкарева выделяет следующие качества речи, необходимые для формирования речевой культуры: точность речи, ясность изложения мысли, содержательность, логичность речевого высказывания, систему изложения, выразительность, богатство словарного запаса, эмоциональность, образность, правильность. Она определяет речевую культуру как "совокупность таких качеств речи, которые оказывают наилучшее воздействие на адресата с учетом конкретной обстановки и в соответствии с поставленной задачей" [Бочкарева, 2011, с. 59]. Теоретические работы академика В.В. Виноградова создали прочную базу для изучения вопросов нормализации языка как самостоятельного научного направления в языкознании. Обычно термин "культура речи" употребляется как синоним термина "культура языка" [Виноградов, 1972, с.14]. Однако в языкознании существует традиция разграничивать "культуру языка" и "культуру речи". Под последним понимают конкретную реализацию языковых свойств и возможностей в условиях повседневного и массового общения. Одной из важнейших задач, ставших перед лингвистами, оказалась установление и кодификация норм русского литературного языка. П.Н. Головин соотносит целесообразность и норму, считая их регуляторами человеческой речи [Головин, 1988, с.151]. Идея разграничения двух принципиально различных аспектов культуры языка в языкознании принадлежит Г.О. Винокуру. Впервые она была высказана в общем виде в книге "Культура языка" (1929), а затем конкретизирована в статье "Из бесед по культуре речи" (1945) [Винокур, 1959, с.221]. Опираясь на качества речи, выявленные Бочкаревой Т. С., мы можем предположить, что если человек неправильно произносит звуки, некорректно формулирует свое высказывание, не имеет связной, логично построенной речи; говорит слишком тихо или слишком громко, выбирает неправильные интонации, имеет скудный словарный запас и т.д., то он, соответственно, не обладает речевой культурой. В нашей работе мы опираемся на определение термина "речевая культура" А. Н. Ксенофонтовой. Под речевой культурой она предполагает правильность речи, то есть соблюдение литературных норм,



воспринимаемых говорящими и пишущими в качестве "идеала" или общепринятого и традиционно охраняемого обычая, образа, а также речевое мастерство - то есть не только следование нормам литературного языка, но и умение выбирать из соответствующих вариантов наиболее точный в смысловом отношении, стилистически и ситуативно-уместный, выразительный и т.п. Многие авторы, говоря о речевой культуре, заменяют это понятие другим. Рассмотрим несколько определенных понятий "культура речи". Культура речи - часть более широкого понятия - речевой культуры, которая, в свою очередь, входит в культуру речевой деятельности, общения и гуманитарную культуру. Культура речи - это использование средств и возможностей языка, адекватных содержанию, обстановке и цели высказывания [10]. Академик В. В. Виноградов в своих трудах, приобщенных к культуре речи, акцентирует внимание на сложности изучения этой проблемы, так как считает, что существует субъективно-вкусовая оценка. Это значит, что в определенной ситуации человек может выразить свои мысли по-разному, в зависимости от обстоятельств [Виноградов, 1972]. Профессор А. Н. Ксенофонтова считает, что и в современной методической литературе до недавнего времени присутствовала тенденция к идентификации понятий "культура речи", "правильность речи" и "языковая нормативность". Безусловно, они входят в термин "культура речи", так как он основан на грамматических, синтаксических, лексических и стилистических нормах языка [Ксенофонтова, 2007]. Таким образом, под речевой культурой мы понимаем правильность речи, то есть соблюдение литературных норм, воспринимаемых говорящими и пишущими в качестве "идеала" или общепринятого и традиционно охраняемого обычая, образа, а также речевое мастерство - то есть не только следование нормам литературного языка, но и умение выбирать из соответствующих вариантов наиболее точный в смысловом отношении, стилистически и ситуативно-уместный, выразительный.

### 1.2 Задачи изучения раздела "Лексика" в школе

Лексика является важной номинативной стороной языка. Без лексики не было бы и языка. Лексический состав языка пополняют также фразеологизмы. Лексика охватывает язык во всех направлениях: звуки и морфемы рассматриваются в слове, потому что вне слов они не существуют; морфологические категории рассматриваются только в слове; предложения становятся коммуникативно-значимыми, когда они состоят из слов. Без слов не может быть какой-либо информации. Из этого следует, что изучение лексики и фразеологии в школе очень важно. Изучение лексики и фразеологии в школе имеет как познавательные или образовательные, так и практические цели. Познавательные цели изучения лексики и фразеологии предполагают формирование у школьников научного образа мыслей, снабжение их основами знаний о лексике и фразеологии русского языка. При формировании у детей научного мировоззрения знания по лексике и фразеологии играют существенную роль в процессе раскрытия функций языка в обществе, то есть общения, передачи и хранения информации, связи языка с жизнью общества. В лексике наиболее наглядно проявляется связь языка с жизнью общества: появление нового требует слова для его обозначения, уход из употребления какого-либо предмета, явления влечет за собой постепенное забывание слова, служившего его названием. В науке о языке лексика изучается, во-первых, как отдельные слова с их значением, употреблением и происхождением. На основе индивидуального изучения слов из них составляются толковые, этимологические и другие словари. Этот раздел науки о лексике языка называется лексикографией. Лексика, во-вторых, изучается со стороны объединений слов в группы по разным основаниям (ассоциациям), например по происхождению, по называнию одной и той же реалии разными словами и т.д. Такие группы слов имеют свои наименования, называемые понятиями: синонимы, исконно русские слова, заимствованные слова и т.д. Этот раздел науки о лексике называется лексикологией. На изучение лексикологических (в школьной практике использован термин "лексические") понятий в программе отводятся специальные часы. На обогащение же словарного запаса (на словарную работу) время не отводится. Эта работа осуществляется на каждом уроке русского языка. Изучение лексики и фразеологии значительно пополняет знания школьников о русском языке. Учащиеся знакомятся с одной из основных единиц языка - словом, а также фразеологизмом, обладающим лексическими и грамматическими значениями, а также с тем, что слово и фразеологизм разными отношениями связаны с другими единицами языка. Школьники узнают об источниках пополнения словарного и фразеологического запаса языка, о членении лексики по территориальному и социальному признакам. Ученики получают сведения о том, что слова и фразеологизмы в языке не отделены друг от друга, а объединены в группы. Изучение лексики и фразеологии показывает богатство словарного и фразеологического запаса русского языка. При изучении раздела "Лексика" в школьном курсе русского языка у учащихся формируются учебно-языковые умения и поэтому они должны знать следующее: 1. Отличать лексическое значение слова от грамматического; 2. Толковать лексическое значение слов; 3. Определять значение употребления слова в данном контексте; 4. Пользоваться толковым словарем; 5. Подбирать к изученным лексическим понятиям синонимы или антонимы. Как считает методист М.Т. Баранов, особое внимание в изучении лексики имеет развитие у школьников лексико-семантического взгляда на слово. Лексико-семантический взгляд на слово проявляется в умении учащихся выделять в слове лексическое значение и устанавливать смысловые связи данного слова с другими словами [Баранов, 1988, с.158]. Эти умения специально развиваются при изучении лексики и закрепляются при изучении нелексического материала, а также на уроках развития речи учащихся. Программа по русскому языку устанавливает ступенчатое изучение данного раздела русского языка, то есть часть теоретического материала изучается в пятом классе, а часть - в шестом классе. В пятом классе изучают лексические явления, которые определяют значение слова, а в шестом классе осваивают лексический материал, связанный с употреблением и происхождением слов. В программу для V класса частично включены отдельные лексикографические понятия: толковый словарь, словарная статья, способы толкования лексического значения слова. Так, переносное значение слова обозначается сокращенно перен., разные значения многозначного слова нумеруются цифрами по порядку, у омонимов справа сверху ставятся цифры 1, 2 и т.д. Перечисленные лексикографические понятия необходимы как для лучшего усвоения лексических понятий, так и для организации словарной работы, для формирования у детей умения находить справки о том, или ином слове в толковых словарях [18]. По сравнению с предыдущими изданиями учебниками для V класса раздел "Лексика" не претерпел существенных изменений, поэтому все ранее изданные методические указания к учебнику вполне можно использовать. В связи с расширением общих целей изучения русского языка в школе в разделе "Лексика" уточнена функция слова в языке - служит для наименования реалий (предметов, их признаков,



действий, признаков действий, количеств). В этом разделе заменены некоторые тексты, улучшены рисунки, введены рамки, в которых дается происхождение лексикологических терминов, использованных в данном разделе. При изучении лексикологических понятий необходимо руководствоваться следующими принципами: грамматическим, контекстным. Для ознакомления с лексическими понятиями в учебнике имеется, во-первых, материал для наблюдений, во-вторых, короткие лингвистические тексты о том или ином лексическом понятии. Материалы для наблюдений состоят из рисунков и вопросов к ним. В лингвистическом тексте перечисляются существенные признаки лексического понятия. Материал для наблюдения можно использовать двояко: либо он анализируется под руководством учителя, либо учащиеся анализируют его самостоятельно, индивидуально. Лингвистический текст тоже используется двояко: либо учитель на его основе составляет свое слово и сообщает сведения о новом лексическом явлении в своей краткой речи, либо школьники самостоятельно читают этот текст, выявляя существенные признаки явления [5]. Во всех четырех случаях ведется подготовка к составлению определения изучаемого лексического понятия. В сильном классе пятиклассники могут это сделать самостоятельно (для этого учитель сообщает формулу определения: синонимы - это слова...), проверив себя по учебнику. В слабом классе целесообразно эту формулу заполнить коллективно под руководством учителя. Для закрепления полученных знаний и формирования соответствующих лексикологических умений используются упражнения нужных для этого типов: - нахождение изучаемых лексических явлений (среди слов в тексте); - подбор слов, обозначающих изучаемое понятие; - составление словосочетаний или предложений с данными группами слов (синонимами, многозначным словом и т.д.); - нахождение в толковом словаре слов по заданию; - нахождение лексических ошибок. Знакомство с лексическими и фразеологическими явлениями создает основу для работы по развитию речи детей - по обогащению их словарного и фразеологического запаса и овладению лексико-стилистическими нормами, по формированию монологической речи. Обогащение запаса слов и фразеологизмов опирается на знание школьниками лексического значения слова и фразеологизма, способов толкования семантики слов и фразеологизмов, синонимов и слов с переносным значением, а также на умение пользоваться толковым словарем. "Овладение лексико-стилистическими нормами связано со знанием сочетаемости слов и фразеологизмов в зависимости от их семантики" [4, с.61]. Выбор слов и фразеологизмов при создании текста определяется их стилистическими свойствами, способностью слов к возможному замещению друг другом в сходном лексическом окружении. Вывод по первой главе Исходя из первой главы, я могу сказать, что становление речи ребенка не является стихийным процессом, а наоборот, требует непрерывного педагогического воздействия. Первое условие речевого развития ребенка - это потребность общения или коммуникации. Именно поэтому в методике формирования речевой культуры должны быть ситуации, которые повышают мотивацию речи, ставят ученика перед необходимостью решения речевых задач, побуждают у него желание общаться, делиться своими мыслями. Но для того, чтобы ребенок смог грамотно выражать свои мысли, необходимо дать ему образцы речевого поведения и создать такую среду, которая будет обеспечивать формирование и контроль речевой деятельности. Это второе условие развития речи ребенка. Изучение лексики и фразеологии значительно пополняет знания школьников о русском языке. Учащиеся познакомятся с одной из основных единиц языка - словом, а также фразеологизмом, обладающим лексическими и грамматическими значениями, а также с тем, что слово и фразеологизм разными отношениями связаны с другими единицами языка. Школьники узнают об источниках пополнения словарного и фразеологического запаса языка, о членении лексики по территориальному и социальному признакам. Ученики получают сведения о том, что слова и фразеологизмы в языке не отделены друг от друга, а объединены в группы. Изучение лексики и фразеологии показывает богатство словарного и фразеологического запаса русского языка. При изучении раздела "Лексика" в школьном курсе русского языка у учащихся формируются учебно-языковые умения и поэтому они должны знать следующее: 1. Отличать лексическое значение слова от грамматического; 2. Толковать лексическое значение слов; 3. Определять значение употребления слова в данном контексте; 4. Пользоваться толковым словарем; 5. Подбирать к изученным лексическим понятиям синонимы или антонимы. Как считает методист М.Т. Баранов, особое внимание в изучении лексики имеет развитие у школьников лексико-семантического взгляда на слово. Лексико-семантический взгляд на слово проявляется в умении учащихся выделять в слове лексическое значение и устанавливать смысловые связи данного слова с другими словами [Баранов, 1988, с.158]. Эти умения специально развиваются при изучении лексики и закрепляются при изучении нелексического материала, а также на уроках развития речи учащихся. ГЛАВА 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛЕКСИКИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА 2.1 Особенности организации развития культуры речи учащихся при изучении лексики Формированию речевой культуры у школьников нужно уделить особое внимание. В связи с этим возникает необходимость решения определенных задач: 1) усовершенствование знаний учащихся о реальной системе языка; 2) овладение нормами литературного языка, а также коррекции таких умений, как: 1) правильно выражать свои мысли, 2) целенаправленно употреблять слова и выражения, 3) умение выбирать слова в соответствии с темой высказывания и ситуацией общения. Вся работа, направленная на формирование культуры речи, строится с учетом общего представления учащихся о языке (его происхождении, строении, развитии) и речи, а также в овладении орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами литературного языка, являющиеся важными составляющими элементами речевого развития. Чтобы правильно организовать эту работу, необходимо определить ее место в общем процессе обучения школьников русскому языку. Одним из условий формирования речевой культуры является знание учащимися того факта, что слово - это основная стилистическая единица. Работа над формированием речевой культуры предполагает в первую очередь работу над словом, так как, по определению В.В. Виноградова, "слово есть единица, неотступно представляющаяся нашему уму как нечто центральное во всем механизме языка" [Виноградов, 1972, с.90]. Эту мысль подтверждает Н.М. Шанский, считая, что "слово выступает в качестве основной единицы языка, определяющей его особый характер среди других семиотических систем" [Шанский, 2009, с.9]. Мотивом выбора слов и других средств языка, как утверждают лингвисты, служит так называемая коммуникативная целесообразность [12]. Б.Н. Головин обращает внимание на то, что "ощущение говорящим и пишущим, понимание им целесообразности того или иного слова, той или иной интенции, той или иной синтаксической конструкции и их



сложного сцепления в пределах целостных отрезков текста и всего текста - вот та мощная сила, которая образцовую речь выковывает и позволяет говорить о высшей степени речевой культуры. Лишь разумный и прочный союз нормы и целесообразности обеспечивает культуру речи общества и отдельного человека" [Головин, 1980, с.19]. Основное назначение слова - быть средством номинации (наименования) реалий окружающего мира (предметов, признаков, действий) и формирования соответствующих понятий. Подход к слову как к единице лексической системы создает основу для выбора основных лексических понятий, которые представляют лексику как систему; выявление и обоснование лингвометодических приемов изучения лексики и выработку навыков; обозначение типичных лексических явлений, которые могут быть использованы как дидактический материал при формировании речевой культуры у учащихся средней школы. Изучение лингвистической литературы подтверждает, что формирование навыков речевой культуры учащихся требует учета характерных особенностей каждой формы языка: устной и письменной [15]. В работе В. Капинос "Работа над умениями и навыками по русскому языку в 4-8 классах" [Капинос, 2015] автор раскрывает такие понятия, как правильность речи, точность, богатство, выразительность, а также содержательность и логичность. Правильность речи предполагает соблюдение орфографических, лексических, орфоэпических и пунктуационных норм русского литературного языка в продуктивных видах речевой деятельности (говорении, чтении, письме) [Капинос, 2015, с.4]. Точность речи обеспечивается отбором слов, которые в наибольшей мере соответствуют содержанию высказывания [Там же, с.4]. Богатство речи проявляется в разнообразии используемых лексических единиц с учетом требования речевой ситуации [Там же, с.4]. Богатство речи проявляется в разнообразии используемых языковых средств (бедная речь, как правило, характеризуется неоправданным повторением одних и тех же слов, конструкций). Выразительность речи достигается использованием таких языковых средств, которые обеспечивают воздействие на читателя (слушателя), то есть вызывают определенные чувства, желание для создания собственных высказываний в устной и письменной форме, [Там же, с.5]. Следует также выделить и такие свойства речи, как ее содержательность и логичность. Первое из них, отражая взаимосвязь мышления и речи, предполагает необходимую степень лаконизма, отсутствие многословия, второе выражается в требовании непротиворечивости, в соблюдении логической последовательности в изложении мыслей. "В связи с изучением лексики проводится также словарно-семантическая и словарно-стилистическая работа, направленная на формирование умений использовать слова в разных стилях речи в соответствии с их значениями и стилистическими свойствами" [16, с.160]. При подготовке к написанию сочинений или изложений необходимо предупреждать о лексических ошибках. А после проверки творческих работ учащихся работать над исправлением появившихся ошибок. Методист Н. М. Шанский делит лексические ошибки школьников на две группы: "на лексико-нормативные и лексико-стилистические. К лексико-нормативным ошибкам относятся следующие виды: употребление слова в несвойственном ему значении; неправильная сочетаемость слова с другими словами; употребление нелитературного слова. К лексико-стилистическим ошибкам относятся: употребление в тексте слова несвойственного тому или иному языковому стилю; лексическая тавтология; многословие, употребление штампов" [Шанский, 1975, с.223]. С учетом перечисленных свойств речи и строится работа, направленная на формирование речевой культуры у учащихся в системе работы над основными видами речевой деятельности. Исходя из этого, в процессе формирования культуры речи учащихся необходимо, на наш взгляд, уделить внимание выбору слов на уроках русского языка и соединить в системе тренировочных упражнений два основных регулятора речевой деятельности: норму и коммуникативную целесообразность. При обучении лексическим понятиям используют те же учебно-познавательные методы, применяющиеся в методике русского языка в других разделах, таких как самостоятельный анализ школьниками теоретической части, беседа, слово учителя, самостоятельный анализ упражнений. В учебниках по русскому языку теоретическая часть заключена в рамки или обозначена знаком. Также авторы учебников дают материалы для наблюдения и в конце каждого параграфа учебника дана система вопросов для самопроверки. Таким образом, формирование речевой культуры учащихся на уроках русского языка предполагает ряд заданий, направленных на выбор слова, определение прямого и переносного значения слов, работу с именами собственными, умение пользоваться толковыми словарями. 2.2 Комплекс упражнений по русскому языку для учащихся 5 класса при изучении лексики Выбор познавательных методов обучения русскому языку зависит от изучаемых лексических и фразеологических явлений. Для формирования лексикологических и фразеологических умений используют специальные упражнения: – общие упражнения, изучающие каждое лексическое понятие; – частные упражнения, которые индивидуальны для каждого лексического понятия. Рассмотрим ряд общих упражнений. 1. Лексическое явление, находящееся среди слов, в словосочетании, в предложении или в связанном тексте. Для выполнения данного упражнения школьники должны знать различительные признаки каждого лексического явления. 2. Выбор примеров, показывающих изучаемое лексическое явление. Для выполнения этого упражнения ученики выбирают слова печатных источников (например, словарей, учебников) или по памяти. 3. Выяснение роли лексического понятия в тексте. С помощью данного упражнения создаются условия для закрепления свойств изученных лексических единиц и для понимания изобразительно-выразительных средств в художественных произведениях. 4. Объединение в группы изучаемых лексических явлений. Для выполнения этого упражнения учеников необходимо подготовить для установления единого основания деления слов на группы. 5. Поиск и исправление лексических ошибок. Для выполнения данного упражнения материалы служат группы лексических единиц, которые составлены по нескольким основаниям. 6. Составление таблиц лексических понятий. Для того чтобы выполнить это упражнение, следует показывать способы расположения материала по вертикали и горизонтали. 7. Лексический разбор. Этот метод был определен Н.М. Шанским. Суть данного упражнения в том, чтобы охарактеризовать слова с точки зрения особенностей лексических понятий. Это упражнение выполняется при помощи словаря. Существует несколько видов упражнений для формирования умений и навыков использования толкового словаря. Рассмотрим их. 1. Поиск в словарной статье толкового словаря ее структурных элементов. Данное упражнение закрепляет знания учащихся о структуре словарной статьи. Учеников можно попросить назвать заглавное слово, грамматические пометы, толкование лексического значения слова и примеры употребления слова. 2. Поиск в словарях слов по тем или иным пометам. Это



упражнение учит детей применять знания о тех или иных свойствах слова. 3. Составление словарной статьи того или иного слова. Это упражнение требует обобщения знаний ученика о слове, о составлении словарной статьи. Учащиеся должны помнить о слове по его признакам: часть речи данного слова; однозначность, многозначность; устаревшее или нет, ограничения в употреблении или общепотребительное. 4. Составление кроссворда. Все вышеперечисленные упражнения **помогут сформировать у обучающихся умение пользоваться толковым словарем. Задачи изучения лексических единиц в школьном курсе лексикологии разнообразны, поэтому и виды лексических упражнений, и характер заданий к ним разный. Это зависит от изучения** лексического явления и формирует лексические умения. Опишем предложенные задания для развития культуры речи учащихся 5 класс при изучении лексики. 1. Составьте словосочетания так, чтобы каждое из данных слов было употреблено в прямом и переносном значении. Горизонт, лес, голос, море; теплый, черный, сердечный; победить, оступиться, завоевать. 2. Найдите слова, употребленные в переносном значении. Какова их роль? 1. Мечта всегда крылата - она обгоняет время. 2. Жизнь человеческая замерзла бы на одной точке, если бы юность не мечтала. 3. Без мечты остаться страшно с сердцем опустелым. Обратимся к именам собственным в названиях кораблей. 1. Приведите примеры имен собственных в названиях кораблей. Постарайтесь эти названия объяснить ("Император Франц", "Слава Екатерины", "Александр", "Иосиф II"). Для справок: До конца XIX в., главным образом, использовались имена царствующих лиц и их приближенных. В конце XIX в. корабли называют именами полководцев, флотоводцев и моряков-героев, это стало традицией. Появились имена адмиралов, генералов "Капитан Мышевский", "Капитан Вавилов", "Петр Шмидт" и др. 2. Подумайте и скажите, чьими именами называли корабли в начале XIX в. ("Диана", "Гектор", "Аврора", "Меркурий", "Паллада"). Приведите примеры из античной мифологии. Вспомните имена богов Древней Греции. **Для справок: Господствующим стилем в начале XIX в. стал классицизм, который характеризовался обращением к образам античности как к норме. Классический подход проявился и при выборе названий кораблей. 3. Посмотрите пословицы, запишите их и выполните указанные задания: а) пользуясь толковым словарем, объясните лексическое значение слова "адмирал". Чему учат эти пословицы? Умей быть матросом, чтобы стать адмиралом (рус.) Из капралов не производят в адмиралы (рус.) И адмиралы службу матросами начинали (рус.) б) почему слово "берег" является ключевым словом данных пословиц? Запишите свои примеры пословиц со словом "берег". Не назовешь оба берега своими, ни один твоим не станет (осет.) В море погружайся, но от берега не отрывайся (франц.) Противоположный берег всегда кажется зеленым (нем.) Без берега флот и дня не проживет (рус.) Море вышло, а берега остались (рус.) в) пользуясь толковым словарем, определите лексическое значение слова "капитан". Объясните смысл этих пословиц? Без капитана нет корабля, без корабля нет капитана (рус.) Капитан на корабле, что бог на небе (рус.) Старый капитан лучше трех молодых (рус.) 2. Напишите мини-сочинение, названием которого будет одна из указанных пословиц. Все вышеперечисленные упражнения помогут сформировать у обучающихся умение пользоваться толковым словарем. Задачи изучения лексических единиц в школьном курсе лексикологии разнообразны, поэтому и виды лексических упражнений, и характер заданий к ним разный. Это зависит от изучения лексического явления и формирует лексические умения. Вывод по второй главе Развитие речи учащихся - одна из актуальных проблем методики преподавания литературы и русского языка. В результате проведенного исследования на тему "Развитие речи учащихся на уроках русского языка" мы пришли к следующим выводам. Известно, что хорошо развитая речь оказывает непосредственное влияние на обучение детей не только языку, но и всем учебным дисциплинам, являясь показателем интеллектуального развития. Трудно стать активным участником общественной жизни, интересным собеседником, не владея связной речью. Следует также выделить и такие свойства речи, как ее содержательность и логичность. Первое из них, отражая взаимосвязь мышления и речи, предполагает необходимую степень лаконизма, отсутствие многословия, второе выражается в требовании непротиворечивости, в соблюдении логической последовательности в изложении мыслей. "В связи с изучением лексики проводится также словарно-семантическая и словарно-стилистическая работа, направленная на формирование умений использовать слова в разных стилях речи в соответствии с их значениями и стилистическими свойствами". При подготовке к написанию сочинений или изложений необходимо предупреждать о лексических ошибках. А после проверки творческих работ учащихся работать над исправлением появившихся ошибок. ЗАКЛЮЧЕНИЕ В современной науке проблема формирования речевой культуры младших школьников на уроках русского языка является довольно актуальной. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме формирования речевой культуры позволил выделить наиболее важные положения: 1. Опираясь на опыт работы профессора А. Н. Ксенофоновой, под речевой культурой мы понимаем правильность речи, то есть соблюдение литературных норм, воспринимаемых говорящими и пишущими в качестве "идеала" или общепринятого и традиционно охраняемого обычая, образа, а также речевое мастерство - то есть не только следование нормам литературного языка, но и умение выбирать из соответствующих вариантов наиболее точный в смысловом отношении, стилистически и ситуативно-уместный, выразительный. Показателями речевой культуры, вслед за Т. С. Бочкаревой, выделяем: ясность речи, точность, логичность, содержательность, системность, выразительность, богатство словарного запаса, образность речи, эмоциональность, правильность. 2. Задача лексики заключена в том, чтобы, обучая школьников, не понижать внимания к величю русского языка. Значение лексики в изучении русского языка очень значимо, это видно из вышесказанного. Как считают методисты, нельзя допустить формальное обучение лексики, так как при обучении орфографии или морфологии к лексике не обращаются. Необходимо прививать интерес школьников к изучению раздела "Лексика" для того, чтобы обогащать словарный запас русского языка и через интерес изучения лексики привносить интерес к другим разделам в школьном курсе русского языка. На сегодняшний день развитие методики обучения русскому языку отмечается большое внимание к данному разделу как к основе всей работы по культуре речи школьников не только на уроках по русскому языку, но и на других школьных предметах. 3. Процесс формирования речевой культуры учащихся 5-х классов будет успешнее, если организовать систематическую работу над словом с учетом расширения кругозора школьников, воспитания у них внимания к неизвестным словам, привычки и умения работать со словарями разных типов. Следует иметь в виду, что лексический материал учащиеся запоминают лучше и правильнее, если при восприятии слова по возможности работают все анализаторы: слуховые, зрительные,**



моторно-двигательные. Поэтому новые слова должны быть произнесены учителем, учащимися, записаны **после необходимого орфоэпического и орфографического анализа. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 1 Баранов М.Т. Лексико-семантический аспект уроков русского языка в 4 - 8 классах / М. Т. Баранов // Урок русского языка на современном этапе. - М., 1978.** 2 Баранов М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка: пособие для учителя / М. Т. Баранов. - М.: Просвещение, 1988. - 275 с. 3 Бочкарева Т. С. Развитие речевой культуры студентов / Т. С. Бочкарева // Вестник ОГУ. - 2011. - №2. - С. 58-62. 4 Будагов Р. А. Введение в науку о языке: учеб. пособие / Р. А. Будагов. - М.: Добросвет - 2003. - 544 с. 5 Введенская Л.А. Русская лексикография: учеб. пособие / Л.А. Введенская. - М. - Ростов-на-Дону: Март, 2007. - 347 с. 6 Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове / В. В. Виноградов. - 2-е изд. - М.: Высшая школа, 1972. - С.14. 7 Выготский Л.С. Мышление и речь : Избранные психологические исследования / Л. С. Выготский. - М.: Просвещение, 1998. - 352 с. 8 Винокур Г.О. О задачах истории языка. В кн. Винокур Г.О. Избранные работы по русскому языку / Г. О. Винокур. - М., 1959. - С. 221 -223. 9 Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования / И. Р. Гальперин. - М.: Наука, 1981. - 197 с. 10 Головин Б.Н. Как говорить правильно. Заметки о культуре русской речи / Б. Н. Головин. - М., 1988. - С. 151-156. 11 Головин Б.Н. Основы культуры речи: учеб. пособие / Б. Н. Головин - М.: Высш. шк, 1980. - 335 с. 12 Инфантова Г.Г. Русский язык. Введение в науку о языке. Лексикология. Этимология. Фразеология. Лексикография: учебник / Г.Г. Инфантова [и др.]. - М.: Академический проект, 2015. - 240 с. 13 Капинос В.И. Развитие речи: задачи и содержание обучения. В кн.: Работа над умениями и навыками по русскому языку в 4-8 классах / В, И. Капинос. - М.: Просвещение, 1988. - С. 118 - 127. 14 Ксенофонтова А. Н. Речевая культура - основа речевой деятельности школьников / А. Н. Ксенофонтова. - Оренбург, 2007. - 48 с. 15 Литневская Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / Под ред. Е.И. Литневской. - М.: Академический проект, 2006. - 590 с. 16 Львов М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. - М.: Академия, 2007. - 464 с. 17 Проценко, Д.Д. К вопросу изучения фразеологии в школе: Вопросы методики лексики и фразеологии на уроках русского языка в средней школе / Д. Д. Проценко. - М., 1978. - 315 с. 18 Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.1 / [Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский]. - М.: Просвещение, 2012. - 192 с. 19 Соловейчик М. С. Методика преподавания русского языка: руководство к самостоятельной работе младших школьников / М. С. Соловейчик. - Москва, 1999. - 190 с. 20 Хомский Н. О природе и языке / Н. Хомский. - М., 2005. 21 Шанский Н.М. Русский язык. Лексика. Словообразование. Пособие для учителя / Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 1975. - 239 с. 22 Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка: учеб. **пособие. Изд. 4, доп / Н. М. Шанский. - М.: Книжный дом "ЛИБРОКОМ", 2009.** - 312 с. 23 Ширяева Е. Н. Культура русской речи и эффективность общения / Под ред. Е. Н. Ширяева, Л. К. Граудина. - М.: Норма, 2010. - 560 с. 24 Якушева С. Д. Основы педагогического мастерства: учебник / С. Д. Якушева. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр "Академия", 2011. - 256 с 25